

Termin und Ort für die Ausbildung:

Der Lehrgang findet wie folgt statt:

1. Teil - 05. bis 09. September 2011

in der Arnold-Dannenmann-Akademie in Eppingen
(mit Übernachtung)

Dozenten: Gerd Wolss/Peter Pfeiffer/Daniela Strauß

2. Teil - Samstag, den 17. September 2011

AIM - Schulung: Überzeugendes Auftreten als Musikmentor

Referenten: Ralf Mandel/Claudia Kärcher-Schädel

3. Teil - Samstag, den 24. September 2011

Themen: Jugendschutz, Freizeit u.a.

Referenten: Mitarbeiter Landratsamt Heilbronn

Teil 2 und 3 finden jeweils in Untergruppenbach in der Stettenfelschule statt.

Übergabe der Zertifikate Donnerstag, 29.09.2011 um 19.00 Uhr

Zum Abschluss der Mentorenausbildung findet eine Zertifikatsübergabe an die Musikmentoren/Mentorinnen statt. Die Teilnahme an der Abschlussveranstaltung ist Bestandteil der Ausbildung, ebenso besteht an allen genannten Terminen Anwesenheitspflicht.

Termin für die Urkundenübergabe wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Kosten:

Der Blasmusikkreisverband Heilbronn e.V. bietet diese Ausbildung vorrangig für die jugendlichen Mitglieder seiner Mitgliedsvereinigungen an. Die Ausbildung ist mit größeren Kosten verbunden und wird zum Großteil durch Sponsoren getragen.

Die Teilnehmer selbst müssen **130,00 Euro** zu diesen Kosten beitragen. Dieser Betrag beinhaltet Unterkunft, Verpflegung und Lehrgangsunterlagen. Arbeitsmittel (z.B. Partituren, Stifte, Taktstock, etc.) müssen von den Teilnehmern selbst besorgt werden. (Bedarf wird vor Lehrgang mitgeteilt)

Anmeldeschluss ist der 30. Juni 2011 - Teilnehmerzahl 35

www.bvbw-heilbronn.de



Blasmusikkreisverband

Heilbronn e.V.

Ausschreibung zur Ausbildung

zum/zur

MUSIKMENTOR/IN

im

Blasmusikkreisverband Heilbronn e.V.

Die Ausbildung läuft in Abstimmung mit dem Ministerium für Kultus, Jugend und Sport, Baden-Württemberg. Programm und Dozenten/Referenten der Ausbildung sind gleichwertig zur Ausbildung durch den BVBW

www.bvbw-heilbronn.de

Voraussetzung:

- 🎵 Schüler/innen (Haupt-, Realschule und Gymnasium) im Schuljahr 2011/2012
- 🎵 Alter zwischen 14 und 17 Jahre
- 🎵 Empfehlenswert wäre ein bestandener D2 - oder D3 – Lehrgang

Ausbildungsinhalte:

- Musik in Theorie und Praxis
- Orchesterarbeit, Partituren
- Proben- und Übemethodik
- Programmgestaltung
- Ensemblespiel
- Gehörbildung, Rhythmik
- Führung eines Ensembles
- Motivation
- Zeitplanung
- Verein und Verband
- Kooperation Schule - Verein
- Planung und Durchführung von Vereinsveranstaltungen/Freizeitaktivitäten
- Rechtsfragen, Jugendschutz
- Spiel-Pädagogik, Spaß, Spannung
- Medienarbeit

Wozu Musikmentor?

Die Schüler/innen sollten nach ihrer Ausbildung

- 🎵 in ihren Schulen Instrumentalgruppen leiten - evtl. unter Mithilfe einer Lehrkraft

und / oder

- 🎵 im Musikverein den Jugenddirigenten und Jugendleiter unterstützen um dadurch später selbst eine tragende Funktion im Verein zu übernehmen.

Die Musikmentoren-Urkunde ist mittlerweile ein Markenzeichen, das bei der Bewerbung um eine Arbeitsstelle oder einen Studienplatz große Beachtung findet und die Chancen erhöht.

Abschluss:

Eine offizielle Abschlussprüfung gibt es nicht, so dass die Teilnahme an **allen** Ausbildungseinheiten zum Erlangen des Teilnahmezertifikats genügt.

Um danach die offizielle Urkunde zu bekommen, müssen die Teilnehmer eine einjährige Tätigkeit als Mentor in einer Schule und/oder Verein nachweisen.

Die Ausbildung vermittelt außer den vertieften musikalischen Inhalten auch pädagogische und organisatorische Kompetenzen, die im Umgang mit jungen, aber auch erwachsenen Musikern von großem Nutzen sind.